

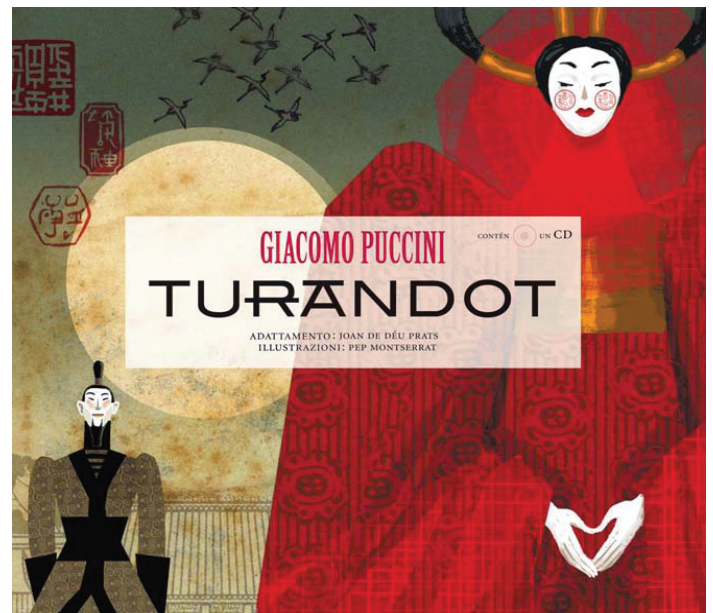
Autore: **GIACOMO PUCCINI**  
Illustrazioni: **PEP MONTSERRAT**  
Adattamento: **JOAN DE DÉU PRATS**  
Traduzione: **GABRIELLA MANNA e ELENA ROLLA**

Cartonato. 22x25 cm.  
32 pagine a colori  
ISBN 978-88-95933-20-7  
Collana: La Lirica  
Prezzo: 22 €

## TURANDOT

**Come una maledizione, una legge crudele incombeva sulla Cina: una legge imposta dalla figlia dell'imperatore, Turandot, la principessa dal cuore di ghiaccio.**

Turandot è un dramma lirico in tre atti, rappresentato per la prima volta nel 1926 alla Scala di Milano. Il libretto è di Giuseppe Adami e Renato Simoni, e si basa sugli scritti dell'italiano Carlo Gozzi e del tedesco Friedrich von Schiller. Narra l'incontro tra la principessa Turandot e un nobile che risolve tre enigmi per conquistare il suo cuore. Il tema della nobile fanciulla che rifiuta il matrimonio per restare libera, anche a costo di sacrificare la vita dei suoi pretendenti, è presente in numerosi racconti tradizionali e trova corrispondenza nelle saghe germaniche, con la Walkiria che si isola su una roccia circondata dal fuoco. Nelle illustrazioni di Pep Montserrat spicca il sapiente uso del collage e la visione quasi panoramica dei grandi spazi della Città Proibita di Pechino. L'autore si ispira, con spirito estetizzante, alla pittura tradizionale cinese, ai calligrammi e ai timbri, per creare un'atmosfera molto sofisticata. Lo scrittore Joan de Déu Prats adatta il libretto originale con la maestria di chi conosce la struttura dei racconti tradizionali, dosando sapientemente la tensione fino ad arrivare al punto culminante della soluzione degli enigmi.



### **PEP MONTSERRAT (Roda de Ter, Barcellona, 1966)**

Ha studiato alla Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos di Barcellona, La Llotja, e alla Escuela de Arte y Diseño Eina, della stessa città. Lavora per l'editoria e per i mezzi di comunicazione spagnoli e internazionali. Come illustratore per l'infanzia ha vinto il Premio Nacional del Ministerio della Cultura (1995) per Això era un gegant; e i premi Internacional Catalònia (1997) e Generalitat de Catalunya (1998) per El regalo. Nel 2005 ha partecipato alla collettiva "Ilustrísimos", presso la Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna 2005, in cui la Spagna era il paese ospite. Insieme alla scrittrice Montse Ganges, ha creato una serie animata per la televisione, intitolata Miniman. Dal 1998 insegna illustrazione alla scuola Masana di Barcellona. I suoi libri sono stati pubblicati in Italia, Francia, Svizzera, Corea, Brasile e Stati Uniti.

### **JOAN DE DÉU PRATS (Barcellona, 1962)**

Scrittore, sceneggiatore e giornalista, è autore di oltre 70 libri per bambini e ragazzi, alcuni dei quali sono stati tradotti in inglese, italiano, cinese, portoghese, euskera e braille. Ha vinto due edizioni del premio per i racconti per l'infanzia Hospital Sant Joan de Déu con Los patines de Sebastián (2003) e El secuestro de la primavera (1999); inoltre, due dei suoi libri, Un safari en el salón e El señor Guerra y la señora Paz, sono stati inseriti, nel 2001, nella Internationale Jugend Bibliothek di Monaco di Baviera.

[www.kalandraka.it](http://www.kalandraka.it)

[info@kalandraka.it](mailto:info@kalandraka.it)

**TEMA:** Il Lontano Oriente

**ETÀ CONSIGLIATA:** dai 9 anni.

**CARATTERISTICHE PRINCIPALI:** Illustrazioni eleganti e uso sofisticato del collage.

**APPLICAZIONI:** Gestione delle emozioni, indovinelli, cultura orientale.